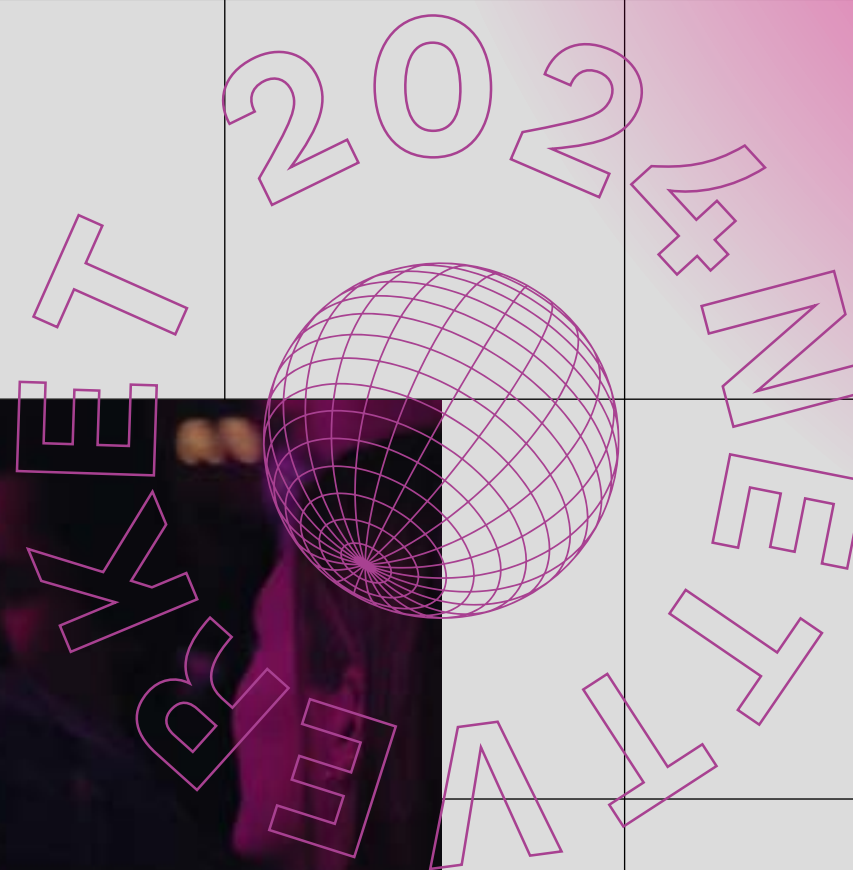




BODØ2024  
EUROPEAN CAPITAL  
OF CULTURE



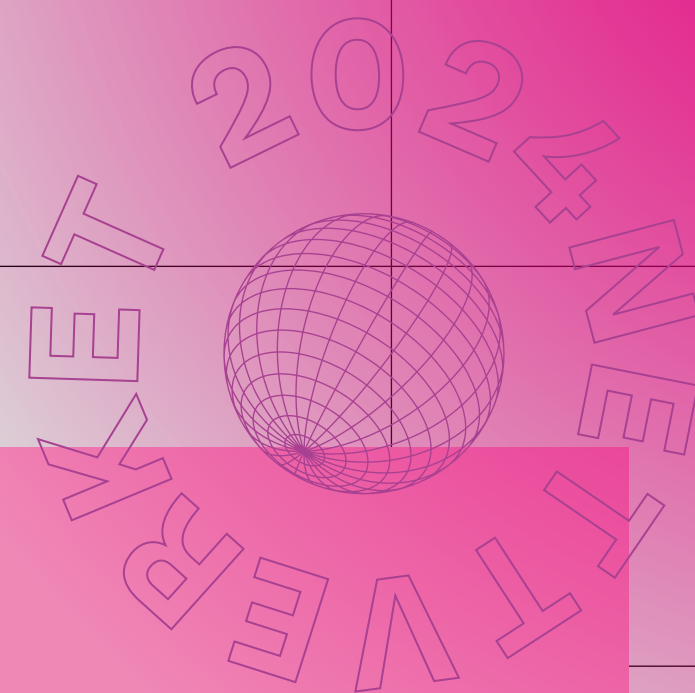
**VELKOMMEN TIL**

# **KICK OFF 2.0**

**OG SAMLING I**

**2024NETTVERKET**

**I BODØ 12. OG 13. MARS**



## 12. MARS

09.00–10.00

### VELKOMMEN TIL BODØ!

Registrering, kaffe og mingling

10.00–10.05

### KULTURELT INNSLAG, VELKOMMEN OG PRAKTISK INFORMASJON

10.05–10.15

#### «BODØ2024»

Bakgrunn for tittelen og året vi har framfor oss

10.15–10.45

#### «UNG2024»

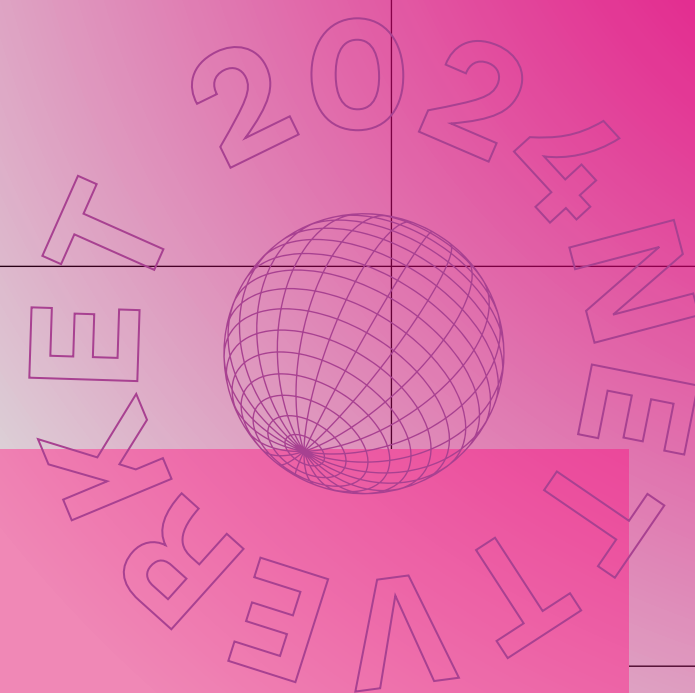


**Charlotte Nyheim Eriksen** er prosjektleder i UNG2024, som er ungdomssatsningen til Bodø2024 Europeisk Kulturhovedstad. Hun begynte i denne stillingen sommeren 2020 og har siden da hatt ansvaret for å inkludere og engasjere unge mennesker fra hele regionen inn i prosjektet. Videre å skape et bredt ungdomsprogram i kulturhovedstadsåret med ungdommene i spissen. Hun brenner for ungdomsmedvirkning og for å skape gode tilbud/møteplasser for de unge. Hun ble utdannet sosionom ved Universitet i Nordland i 2015 og har jobbet med ungdom og kultur siden 2016.



**Cecilie Haugseth**, programkoordinator UNG2024. Cecilie er utdannet dansepedagog og har tidligere jobbet med dans på Pias Ballettstudio, Fryd Danseklubb og i Bedriftsidretten. Hun kom til Bodø2024 fra Tusen-hjemmet Kultur- og Kunnskapssenter, hvor hun jobbet som kultur- og frivillighetskoordinator.





Siden starten av 2022 har hun jobbet med ungdoms-prosjektet UNG2024 og er opptatt av å legge til rette for at ungdommer skal få skape det de ønsker og trenger for at de skal trives på sin hjemlass.

På samlingen skal duoen blant annet snakke om hva UNG2024 er, hvordan man kan bli med og sammen skal vi se på alt som har skjedd i prosjektet så langt.

**10.40–10.45**

**«KULTURKONFERANSE NORD»**

**Vinterfestuka**

**VINTERFESTUKA**

Arrangøringdommene av Kulturkonferanse Nord skal gjennom en film fortelle oss om deres mål, medvirkningsprosesser og ønsker for etablerte kulturaktører.

**10.45-11.25**

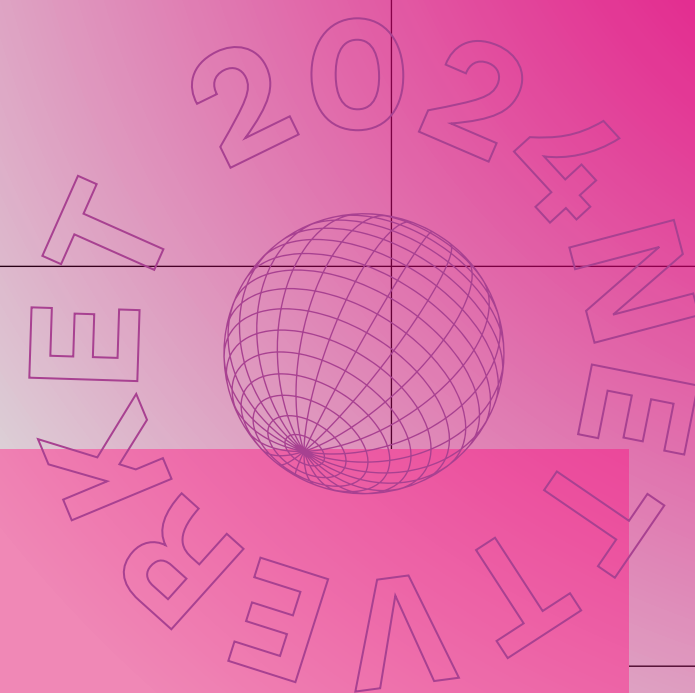
**SMAKEBITER FRA UNG2024 OG UNGDOMSPROGRAMMET**

**«Utekino i Bodø»**



**Benedikte Schuitema**, salgs- og markedssjef i Fram Kino AS. Benedikte har jobbet på Fram Kino i 15 år, de siste 5 årene som salgs- og markedssjef. Hun har et stort ønske om at Fram kino skal nå ut til ungdom i større grad enn det de gjør i dag. Skal vi få til det må vi legge til rette for dem - og gi dem det de vil ha! sier Benedikte.

Utekinoen er et ungdomsarrangement som planlegges og gjennomføres i samarbeid med ungdommer.



## Nord Cup



**Ida Bakkan og Marius Møller** er Nord-Trøndere som har flyttet til Bodø for å studere økonomi. Ida jobber med masteroppgave for øyeblikket, mens Marius skriver bacheloroppgave. De er begge frivillige under prosjektet gjennom BOSI. Marius har ansvar for kommunikasjon og Ida har ansvar for økonomi. Ellers har Ida rollen som nestleder i BOSI-styret, mens Marius er «leder» for fotballgruppa for herrer.



På Kick Off 2.0 skal de snakke om:

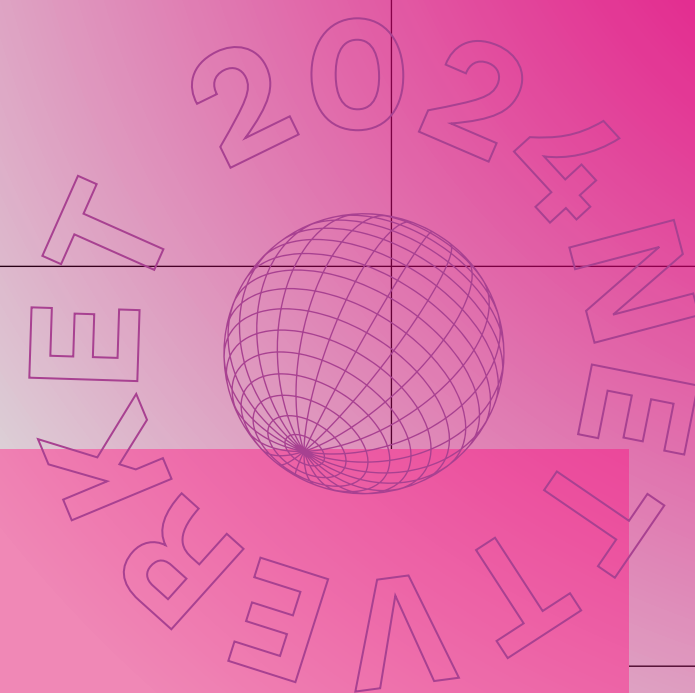
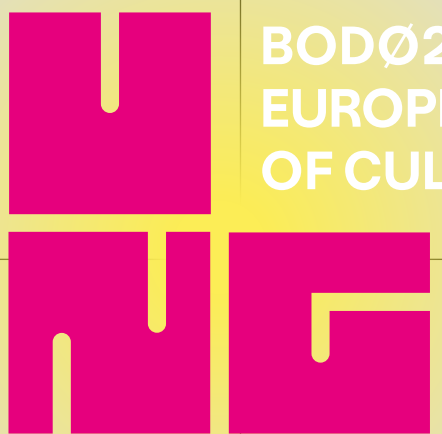
- Bakgrunnen til Nord Cup
- Hvem som deltar
- Hvorfor vi synes dette er et viktig arrangement
- På hvilken måte Nord cup er viktig for Bodø
- Ambisjoner for Nord cup i fremtiden

## «UNG Scene»



**Sandra Torrissen.** UNG scene er et prosjekt for, av, og med ungdom hvor du finner unge, lovende kulturspirer i alle ledd fra planlegging til gjennomføring, og fra teknisk til artister. Prosjektet er ment for å fremme, motivere, og bidra til at ungdom får en stemme, men også for å sørge for økt kompetanse og kunnskap innen kulturbransjen. UNG scene har blitt arrangert siden 2019 og vi gleder oss til å se hva ungdommene får til også 2024! sier Sandra.



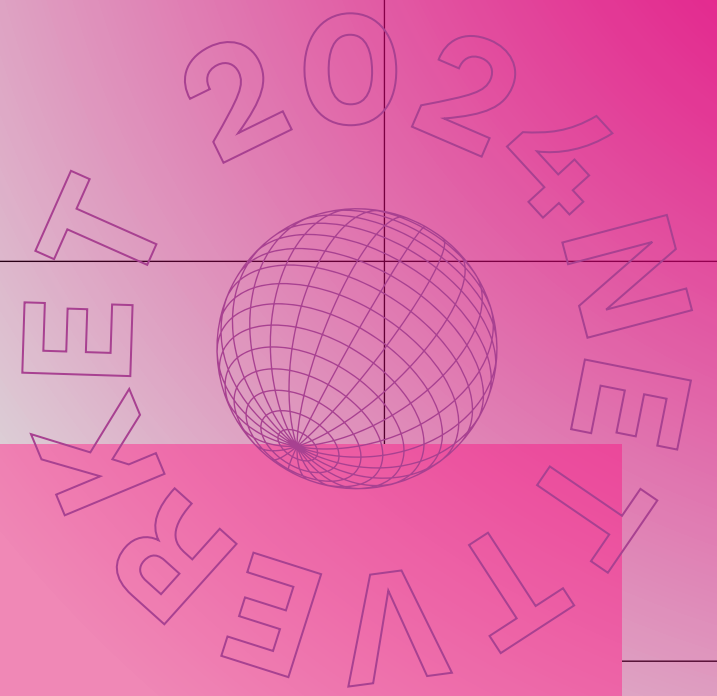


### Hamarøy: Vi e her / Mij lip dáppe 2024

Stine Braseth-Ellingsen, prosjektleder for «Vi e her / Mij lip dáppe 2024» og rektor på Hamarøy kulturskole. Høsten 2024 skal de fire grunnskolene og kulturskolen i Hamarøy lage en forestilling sammen. Gjennom musikk, dans, foto, tekst og andre kunstuttrykk utforskes: Hvem er barna og ungdommene som lever på Hamarøy nå? Forestillingen vil gjenspeile at Hamarøy er en norsk og lulesamisk kommune, som også har elever med bakgrunn fra over 20 nasjonaliteter. Alle kommunens elever i 1.-10. trinn skal stå på scenen, og kulturskolens elever og lærere utgjør orkesteret.







### «Ungdomssamling: Se klart, snakk fritt»

**Ingrid Bruun**, Ungdom og Fritid. Prosjektet har fått støtte fra Erasmus+ ungdom etter at en engasjert ungdomsgjeng fra Nordland var med på søknadsprosessen til ungdomssamlingen. Målet er å samle 200 unge (13-26 år) fra Norge og sammen dykke ned i temaer som demokrati, kultur og de utfordringene vi møter i den digitale verdenen, alt i en atmosfære av inkludering og respekt.

11.25–11.35

### RASK PAUSE

11.35–12.00

### «FLEXID - MINE MULIGHETER MED FLERE KULTURER»



**Amina Winningah** er minoritetsrådgiver Bodø Videregående Skole, og har bakgrunn i flerkulturell barnevernspedagogikk og pågående master i interkulturell arbeid. Hennes faginteresse har vært det flerkulturelle samfunnet, og hvordan vi som voksne kan være støtte og trygghet i de unges identitetsutvikling.

12.00–13.00

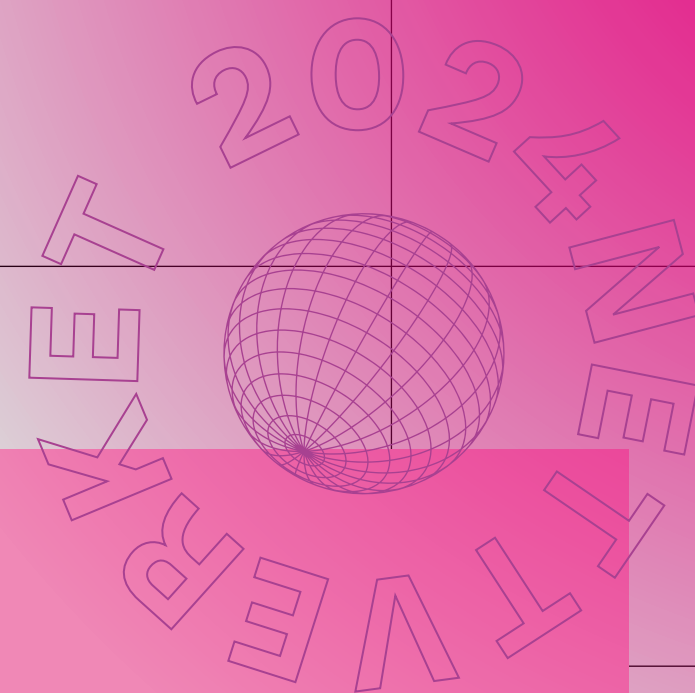
### LUNSJ

13.00–15.00

### «VEIEN FREM: PRESENTASJON AV TRANSPORT-UNDERSØKELSEN 2024»



**Astrid Hansen**, prosjektkoordinator for UNG Salten. Vi er glade for å kunne presentere resultatene av Transportundersøkelsen 2024, et samarbeidsprosjekt mellom UNG Salten, Salten ungdomsråd og ungdomsråd fra hele Nordland. I januar ble denne omfattende



undersøkelsen sendt ut til ungdommer i hele fylket for å få innsikt i hvordan kollektivtransport har en effekt på deres sosiale liv. Astrid vil dele resultatene og presentere rapporten sammen med ungdommene og vi ser frem til en engasjerende presentasjon som gir oss dypere innsikt i transportutfordringer og muligheter for ungdom i Nordland. De håper på en inspirerende og konstruktiv diskusjon rundt funnene.

**15.00–15.15**

**PAUSE & MINGLING**

**15.15–16.30**

**«DET SKJER SÅ MYE PÅ NETT SOM VOKSNE IKKE VET OM!»**

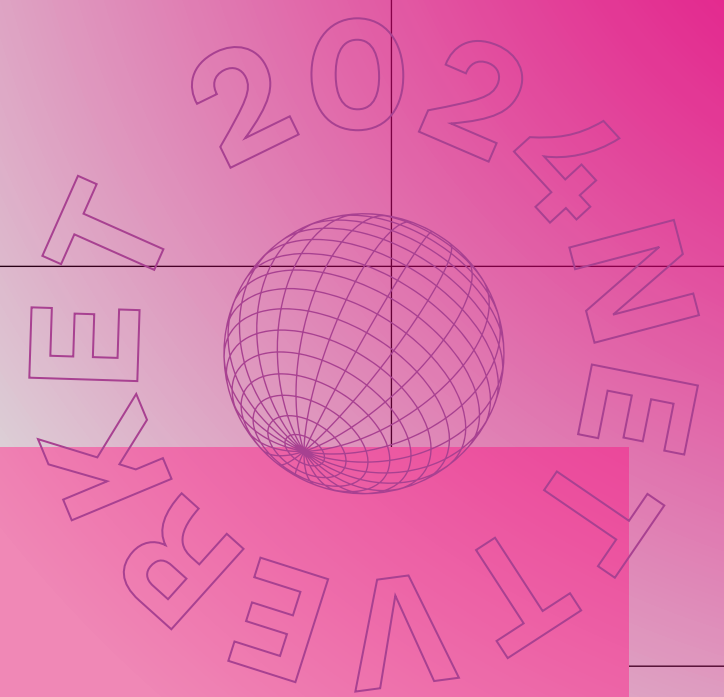


**Lene Wisth**, feltarbeider Utekontakten, har lang og bred erfaring som foredragsholder når det kommer til ungdoms utfordringer på digitale flater. Som sosialarbeidere på både gate og nett, har Utekontakten i Bodø plukket med seg en kunnskap om ungdommens indre liv som få andre voksne har.

Erfaringer fra Utekontaktens arbeid med ungdom utsatt for digitale krenkelser. Hvordan kan vi som jobber med ungdom støtte dem?

Foredrag og aktiv deltagelse.





## 16.30–19.30 FRITID

19.30–



### MIDDAG PÅ OLIVIA

Vi samles på Olivia for felles måltid og hygge. Her får vi også et kulturelt innslag av **Eline**, 18 år. Hun har stor interesse for musikk og elsker å spille, synge og opptre for andre. Under samlingen i 2024Nettverket forteller Eline at hun føler seg heldig som får lov til å opptre under middagen, og det er noe hun gleder seg veldig til.

## 13. MARS

### 08.30–09.00 MORGENKAFFE OG MINGLING

### 09.00–09.05 KULTURELT INNSLAG

Aktører fra Fargespill Bodø og Bodø Rhythm Group

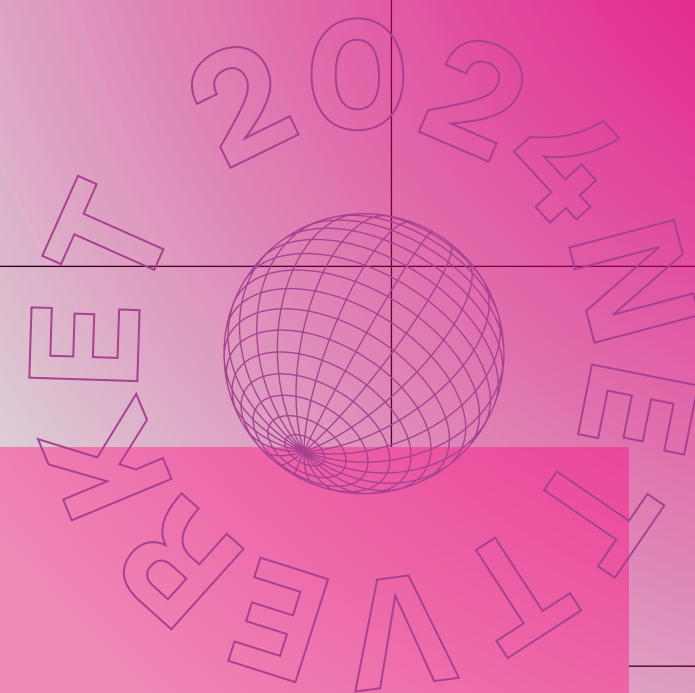
### 09.05–09.30 «FARGESPILL - ET LANDSOMFATTENDE KULTUR OG MANGFOLDSPROSJEKT»



**Alice Sivertsen**, leder Fargespill Bodø.

Fargespill ble startet i Bergen i 2004, og er i utgangspunktet et scenekunstprosjekt der de som står på scenen er barn og unge med bakgrunn fra hele verden, og forestillingene baseres på sang og dans som disse har med seg fra sine liv og kulturer. I Fargespill spør vi «Hva har du?» fordi alle har med seg noe som ingen andre har. Det at vi er forskjellige ser vi på som en styrke, og blir man møtt som en ressurs - så blir man gjerne det!





### 09.30–10.00 **“UNG AGE”**



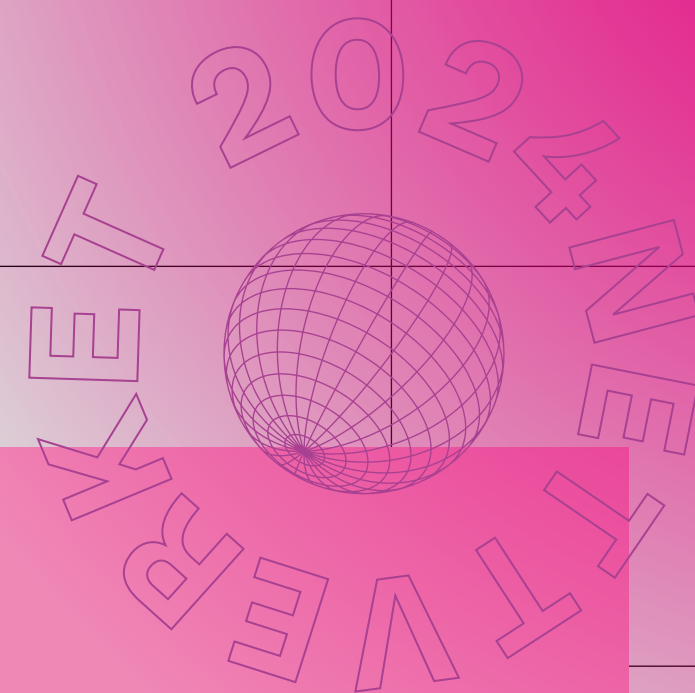
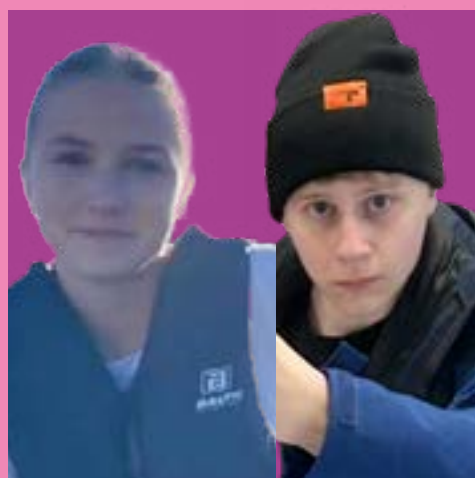
**Eirik Holdal**, grunnlegger og driver av AGE, arrangerte i 2022 prosjektet Arctic Gaming Experience. Et e-sport-prosjekt som nådde ut til 15 millioner mennesker via sosiale media, og blir omtalt som Norges største. Siden den gang har Holdal jobbet med lokal ungdom for å utforme et nytt prosjekt hvor ungdommen selv er delaktig i flest mulig roller. Prosjektet UNG AGE arrangeres fire steder i Nordland i 2024, og har som mål å skape sosiale opplevelser, la ungdom bygge nye vennskap og la ungdommen få ansvar for gjennomføring. Holdal kommer til Bodø for å fortelle om både Arctic Gaming Experience og UNG AGE.

### 10.00–10.15 **PAUSE OG MINGLING**

### 10.15–10.45 **«HVORDAN NÅ UT TIL UNGDOMMER PÅ SOSIALE MEDIER OG MED MARKEDSFØRING»**



**Audun Selnes**, driver musikkelskapet Pott og Panne AS i Bodø. Pott og Panne AS står blant annet bak konsertserien «Halv ti på torsdag» på Dama di, en rekke lokale artister samt små og store arrangementer og kulturkonsepter i Bodø. Audun jobber mye med markedsføring for ulike målgrupper i det daglige, og vil under Kick Off 2.0 dele tanker, erfaringer, tips og triks med 2024Nettverket.

**10.45–11.30****«GIVE ME SOME DIALOG»**

**Jakob Elias Olsen og Emma Bolstad**, Vefsn ungdomsråd. Et prosjekt som handler om å skape bedre kommunikasjon mellom ungdom og kommunen. I Vefsn og andre kommuner har vi løst dette ved å lage en ungdomsapp. På foredraget får dere vite mer om innholdet i appen, arbeidsprosessen, og masse mer.

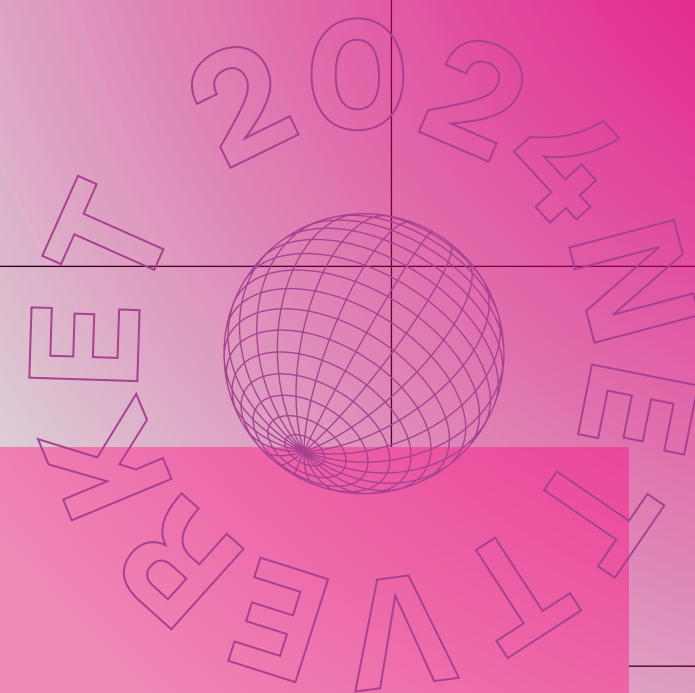
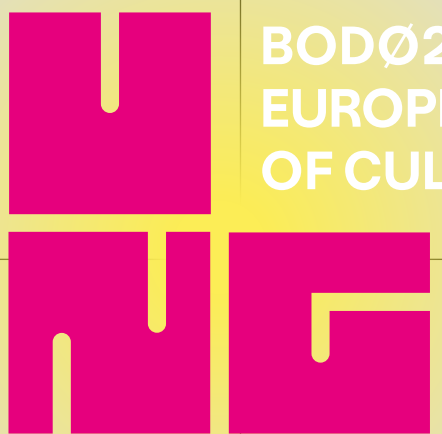
**11.30–12.15****LUNSJ****12.15–13.00****TBA****13.00–13.15****«BODØIDRETTENS LAVTERSKELE TILBUD TIL UNGDOM»**

**Gro Thomasen**, inkluderingskoordinator Bodø Idrettsråd. Gro forteller om ulike måter Bodø Idrettsråd jobber på, for å inkludere alle i idretten.

**13.15–14.15****«MED HJERTE FOR LAGET!»**

**Roger Finjord**, daglig leder Finnmark Fotballkrets. Vi tror nesten ikke du finner en bedre mann til å prate om menneskelige relasjoner, det å ta vare på hverandre og bygge lagfølelse. Roger er engasjert, ærlig og ekte. Med sin blanding av humor og visdom fengsler han sitt publikum. Roger sine foredrag gir deg humoristiske historier



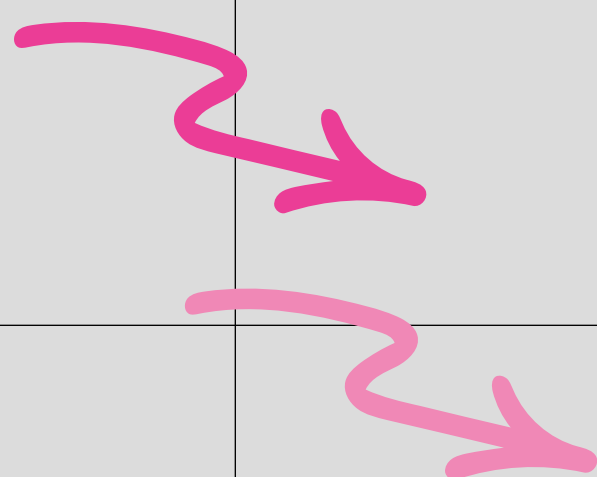


og tar deg samtidig med inn i alvoret i samspillet mellom mennesker. Humør og seriøsitet går hånd i hånd gjennom uansett om det snakkes om stolthet, identitet og røtter. Han har et brennende hjerte for ungdommen i nord – det er de som er vår framtid!

14.15

**OPPSUMMERING OG TAKK FOR DENNE GANG!**

**NB! ENDRINGER I PROGRAMMET KAN FOREKOMME**



**BODØ2024**